

Secretaría de Educación Pública
Subsecretaría de Educación Media
Superior

Dirección General de Educación Tecnológica Industrial
Centro de Estudios Tecnológicos Industrial y de Servicios No. 5 "Gertrudis
Bocanegra" ACADEMIA DE LENGUA Y COMUNICACIÓN 1 (T.M.)
GUIA PARA EXAMEN EXTRAORDINARIO

a) **Estudia las progresiones de la materia Lengua y comunicación I**

b) **Desarrolla las progresiones**

(te puedes apoyar del cuadernillo de la materia que puedes encontrar en la papelería de la escuela o pídele a tu maestra que te las comparta)

1.- Identificar las características de un relato.

2.-¿Qué son las fuentes de información y cuántos tipos hay?

Fuentes de información secundarias

Fuentes de información terciarias

3.-Texto oral y texto escrito

4.-La Lectura y su importancia

Estrategias de Lectura

Estrategia de Lectura interpretativa

Estrategia de lectura crítica

Lectura global y síntesis

5.- Identificar tema central

Temas secundarios 38

6.- Estructura de una obra literaria

Elementos que intervienen en una obra literaria

7.- La composición del texto

Morfología y sintaxis

Figuras retóricas

Estilo personal

8.-La prelectura

Los elementos clave de los textos

9.-Tema central

Idea central

Ideas secundarias

10.-Relaciones lógicas

Marcadores o nexos

11.- Composición interna del texto.

Características de las ideas principales de un texto.

Características de las ideas secundarias de un texto.

12.- Mapa Mental

Elaboración de mapa mental

13.- Personajes

Características de los personajes

Identificar tipo de personajes

14.-Composición del resumen

Las macrorreglas

¿Cómo se realiza un resumen?

15.-Composición de relato

Tipos de Relatos

Elementos del relato

Estructura del relato.

15.-Características y elementos del lenguaje oral y el lenguaje escrito

Comunicación verbal y comunicación no verbal

Apoyos visuales

16.- Elementos de la ubicación, ámbito y trama literarias

